



Consiglio  
Nazionale  
delle Ricerche



ISTITUTO DI  
SCIENZE DEL  
PATRIMONIO CULTURALE



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE SICILIANA



## CAPITOLATO TECNICO

**Progetto di ricerca "AUGuSTUS - AUgmented Game for Sicilian ToUrism marketing Solutions"**

**PO FESR Sicilia 2014/2020 – Azione 1.1.5**

**CUP G79J18000640007**

**SERVIZI DI CONSULENZA PER LA FORNITURA DI MOVIMENTI DI MOTION CAPTURE DA INTEGRARE IN PRODOTTI DESTINATI AL SERIOUS GAME**



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE SICILIANA



**Servizi di consulenza per la fornitura di movimenti di *motion capture* da integrare in prodotti destinati al *serious game***

**Servizi richiesti**

Obiettivo della consulenza è la realizzazione di riprese video di monumenti, manufatti e persone in azione in contesti storico-archeologici sia *indoor*, che *outdoor* per la realizzazione di prodotti multimediali da fruire attraverso il *serious game* "Augustus".

Nello specifico le riprese video dovranno essere eseguite all'interno dei siti di sperimentazione del progetto (in particolare i contesti archeologici di Villa del Casale di Piazza Armerina (EN), Parco archeologico della Valle dei templi di Agrigento (AG), Teatro romano di Taormina (ME)) e dovranno avere le seguenti caratteristiche, differenziate sulla base del diverso oggetto della rappresentazione e dei differenti prodotti che, attraverso essi, dovranno essere realizzati:

**A) Riprese video fotografiche di monumenti o contesti storico-archeologici**

Le riprese video e fotografiche di monumenti o contesti storico-archeologici dovranno supportare: **A.1)** la modellazione di una selezione di ambienti virtuali in cui si svolgerà l'azione di gioco tramite la realizzazione di prodotti multimediali da fruire in modalità VR; **A.2)** la realizzazione di prodotti multimediali da fruire attraverso il *serious game* appositamente progettati in modo da costituire strumento di conoscenza e approfondimento di alcuni aspetti storico-culturali dei siti campione.

**B) Riprese video e fotografiche di selezione di manufatti archeologici**

Le riprese video e fotografiche di una selezione di manufatti dovranno essere finalizzate alla realizzazione di prodotti multimediali e riproduzioni digitali tridimensionali metricamente e volumetricamente corretti con una resa di qualità fotografica della cromia e della caratterizzazione delle superfici, da fruire all'interno del *serious game* Augustus.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE SICILIANA



	<p><b>C) Riprese per la realizzazione di docu-video</b>          Le riprese, da effettuare nei contesti di sperimentazione selezionati, saranno finalizzate alla realizzazione di brevi video a scopo didattico e illustrativo dei valori storico-culturali dei contesti di sperimentazione.</p>
<p><b>Deliverable</b></p>	<p>I prodotti da realizzare dovranno rispettare i seguenti requisiti sia quantitativi, che tecnici:</p> <p>A.1) N.3 Tour Virtuali delle aree individuate come ambientazioni <i>del serious game</i> e all'interno dei siti di sperimentazione selezionati, da realizzare attraverso un congruo numero di punti di presa e con immagini ad alta definizione. Ciascun Tour virtuale dovrà essere corredato di apposita interfaccia utente per l'esplorazione ed esportato in modo da poter essere fruito tramite i più comuni browser web.</p> <p>A.2) Realizzazione di N. 6 brevi clip video (durata massima 3 minuti cadauno) e di N. 6 fotopiani, due per ogni sito di sperimentazione, su ambienti, contesti o singoli dettagli (rivestimenti parietali e/o pavimentali, modanature architettoniche) da concordare con l'Ente appaltante e con il responsabile scientifico. I prodotti dovranno essere consegnati in due differenti livelli di definizione, uno di alta qualità e uno di media qualità, quest'ultimo destinato alla fruizione web o tramite App mobile.</p> <p>B) N. 6 Modelli digitali tridimensionali di manufatti, due per ciascun sito di sperimentazione, da fruire attraverso il <i>serious game</i> e individuati dall'ente appaltante sulla base delle necessità e delle logiche del racconto digitale. I modelli dovranno essere realizzati tramite rilievo fotogrammetrico a partire dagli originali messi a disposizione degli Enti gestori dei siti e non dovranno in nessun caso comportare l'impiego di tecniche di presa che mettano a repentaglio la sicurezza e lo stato di conservazione dei reperti. I modelli digitali tridimensionali dovranno essere realizzati in due differenti livelli</p>



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE SICILIANA



qualitativi (High e Medium) e forniti secondo formati di esportazione, quali l'.obj, che ne permettano un facile riutilizzo. L'intera raccolta di dataset fotografici in formato raw, tif, o jpeg dovrà essere consegnata a corredo dei modelli realizzati su apposito supporto informatico.

### Modalità di svolgimento/deliverable

L'esecuzione del servizio di consulenza dovrà concludersi entro il 31/05/2022

In fase di svolgimento la Stazione Appaltante potrà in qualsiasi momento richiedere un report *in progress* sulle attività svolte e rilasci intermedi dei *deliverable* attesi.

Al termine delle attività, i *deliverables* dovranno essere consegnati su supporto digitale, che includa i formati sorgente dei documenti, all'Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale del Consiglio Nazionale delle Ricerche (ISPC-CNR), sede di Catania, c/o Palazzo Ingrassia, Via Biblioteca n° 4, 95124. Il pagamento dei servizi svolti avverrà alla consegna di quanto sopra, entro 30 giorni dalla verifica di regolare esecuzione con esito positivo e su presentazione di regolare fattura elettronica.

Il DIRETTORE dell'ISPC CNR  
Dott.ssa Costanza Miliani