

BUSTA N.3

BANDO N. 367.420 TEC SAC UB

CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER L'ASSUNZIONE CON CONTRATTO DI LAVORO A TEMPO PIENO E INDETERMINATO DI UNA UNITÀ DI PERSONALE PROFILO TECNOLOGICO - III LIVELLO PROFESSIONALE - PRESSO L'UNITÀ BIBLIOTECA DEL CONSIGLIO NAZIONALE DELLE RICERCHE (DCSR) – ROMA

SETTORE TECNOLOGICO: SUPPORTO ALLA RICERCA

Domande prova orale:

- Il candidato/la candidata illustri brevemente la sua esperienza in relazione alle attività attinenti al profilo richiesto.
- Il candidato/la candidata illustri brevemente il ruolo delle ISBD e dei quattro punti di accesso preferenziali di un catalogo elettronico
- Il candidato/la candidata illustri brevemente cosa si può inserire all'interno dell'area delle note nella catalogazione delle carte geografiche secondo quanto previsto dallo standard ISBD,
- Il candidato/la candidata illustri brevemente le caratteristiche e le funzionalità che deve possedere un repository istituzionale
- Il candidato/la candidata legga e traduca il seguente testo in lingua inglese:

A.4.2.3 Multimedia and audiovisual resources

Many multimedia resources, sound recordings, videorecordings, and moving images lack a single source of information for creating a bibliographic description. In describing a resource it may therefore be necessary to select from such disparate sources of information as the content of the resource itself (where the data may be given in a visual or aural form or both), an affixed label, a container or an enclosure or other accompanying textual matter such as a manual.

The preferred sources of information are:

- a) a source that collectively identifies the work or works contained in the resource and is permanently associated with the resource, such as the title frames of a motion picture or the label on a disc
- b) a source that collectively identifies the work or works contained in the resource and accompanies the resource, such as a descriptive insert issued with a disc.

(ISBD International Standard Bibliographic Description, Consolidated Edition, 2011, p. 28.)

