



Consiglio Nazionale delle Ricerche

DIREZIONE CENTRALE GESTIONE DELLE RISORSE
UFFICIO RECLUTAMENTO DEL PERSONALE

**PUBBLICAZIONE, AI SENSI DELL'ART. 19 DEL D.LGS N. 33 DEL 14 MARZO 2013,
MODIFICATO DALL'ART. 18 DEL D.LGS N. 97 DEL 25 MAGGIO 2016 COME
INTEGRATO DALL'ART.1 C. 145 DELLA LEGGE 27 DICEMBRE 2019 N. 160,**

**DEI CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE D'ESAME E DEI TITOLI
STABILITI DALLA COMMISSIONE ESAMINATRICE
DEL CONCORSO DI SEGUITO INDICATO
NELLA RIUNIONE IN DATA 9 OTTOBRE 2024**

BANDO N. 367.442 TEC ISPC

**CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER L'ASSUNZIONE CON
CONTRATTO DI LAVORO A TEMPO PIENO E INDETERMINATO DI UNA UNITÀ DI
PERSONALE PROFILO TECNOLOGO III LIVELLO PROFESSIONALE – PRESSO
L'ISTITUTO DI SCIENZE DEL PATRIMONIO CULTURALE (ISPC) DEL CONSIGLIO
NAZIONALE DELLE RICERCHE – NAPOLI**

SETTORE TECNOLOGICO: SUPPORTO ALLA RICERCA

Si procede, quindi, all'attenta analisi dell'**art. 11** del bando dedicato alla valutazione dei titoli e per la quale la commissione dispone del punteggio complessivo di **30** punti, distribuito tra le seguenti categorie di titoli con i relativi punteggi massimi attribuibili a ciascuna di esse e sulla base dei parametri generali, di seguito riportati:

- | | | |
|----|--|--------------|
| a) | Pubblicazioni, Rapporti Tecnici, Brevetti (max 5 prodotti scelti) | punti 5 max |
| b) | Curriculum professionale | punti 18 max |
| c) | Titoli di studio ulteriori, corsi professionali | punti 7 max |

La commissione definisce i seguenti criteri per la valutazione delle pubblicazioni, rapporti tecnici, brevetti, come di seguito indicato, tenendo conto che i prodotti scelti saranno valutati in relazione al contenuto e alla pertinenza con le competenze richieste, al ruolo svolto e al contributo del candidato alla realizzazione del prodotto stesso, entro i limiti numerici e dei punteggi sottoindicati:

- a) Pubblicazioni, Rapporti Tecnici, Brevetti

Pubblicazioni **Max punti 5**, nello specifico:

- Fino a 1 punto per ciascuna monografia, per ogni articolo su rivista internazionale indicizzata;
- Fino a 0,5 punti per ogni articolo su rivista di riconosciuto prestigio nazionale e per ogni contributo in volume miscelaneo e atti di convegno;
- Fino a 0,3 per curatela

Rapporto Tecnico **Max punti 1**

- Fino a 0,25 per ogni Rapporto Tecnico

Brevetto **Max punti 2**

- Fino a 1 punto per ogni Brevetto



Consiglio Nazionale delle Ricerche

DIREZIONE CENTRALE GESTIONE DELLE RISORSE
UFFICIO RECLUTAMENTO DEL PERSONALE

b) Curriculum professionale

punti 18 max

La commissione, valuterà i curricula dei candidati, tenendo conto della attinenza e rilevanza delle attività svolte e delle esperienze maturate in relazione al profilo professionale a concorso e alle specificità delle competenze richieste indicate nell'art. 3 comma 1 lettere g) e h) del bando, mediante la formulazione di un giudizio complessivo motivato e l'attribuzione del relativo punteggio, sino al massimo sottoindicato:

| | |
|--------------------------------|----------|
| Curriculum eccellente | punti 18 |
| Curriculum più che ottimo | punti 17 |
| Curriculum ottimo | punti 16 |
| Curriculum più che distinto | punti 15 |
| Curriculum distinto | punti 14 |
| Curriculum più che buono | punti 13 |
| Curriculum buono | punti 12 |
| Curriculum più che discreto | punti 11 |
| Curriculum discreto | punti 10 |
| Curriculum più che sufficiente | punti 9 |
| Curriculum sufficiente | punti 8 |
| Curriculum insufficiente | punti 7 |
| Curriculum scarso | punti 6 |

c) Titoli di studio ulteriori, corsi professionali

In riferimento al punto c) Titoli di studio ulteriori, corsi professionali, la Commissione specifica che saranno valutati i titoli di studio superiori a quello richiesto per la partecipazione quali Master, Specializzazioni, dottorato (se non utilizzato ai fini dell'ammissione al concorso) e corsi attinenti alle competenze richieste dal bando, con l'attribuzione degli specifici punteggi per il singolo titolo, sino al punteggio complessivo disponibile (punti 7).

Nell'ambito di tale punteggio complessivo la Commissione chiarisce che potranno essere attribuiti i seguenti valori massimi:

- Dottorato di Ricerca (se non già utilizzato ai fini dell'ammissione) Max punti 5
- Ulteriori Lauree, Specializzazioni *post lauream* e Master Max punti 4
- Corsi di perfezionamento Max punti 2

La Commissione prevede che per ciascun candidato sarà predisposta una scheda di valutazione dei titoli con relativa attribuzione dei punteggi sulla base dei criteri finora stabiliti, ovvero con l'indicazione dei motivi di non valutazione. Tali schede costituiranno parte integrante e sostanziale dei verbali di pertinenza.

In un'ottica di semplificazione, la commissione definisce la seguente legenda esplicativa degli



Consiglio Nazionale delle Ricerche

DIREZIONE CENTRALE GESTIONE DELLE RISORSE
UFFICIO RECLUTAMENTO DEL PERSONALE

acronimi che potranno essere utilizzati al fine di identificare in modo inequivocabile le ipotesi di non valutazione dei titoli, fermo restando che, laddove necessario, la commissione specificherà ulteriormente il processo motivazionale sottostante alla non valutazione:

| | | |
|------|----------------|---|
| N.V. | non valutabile | titolo non previsto tra le fattispecie del bando |
| N.R. | non rilevante | titolo relativo ad attività non significative per il profilo |
| N.A. | non attinente | titolo non attinente alla tematica concorsuale |
| G.V. | già valutato | titolo oggetto di valutazione in altri titoli |
| N.C. | non completo | titolo con insufficienti informazioni utili ai fini della valutazione |

Al termine della definizione dei criteri di valutazione dei titoli la commissione passa ad esaminare dettagliatamente l'art. 10 del bando concernente le prove d'esame che si articolano in:

- a) **una prova scritta** diretta ad accertare le competenze e conoscenze richieste dall'art. 3 comma 1 lett. g) del bando:

Realizzazione e post-processamento di modelli numerici tridimensionali dei beni culturali tramite tecniche di rilevamento indiretto range-based (i.e. laser scanner a luce strutturata, triangolatori e architettonici) e image-based (tecniche di fotomodellazione); impiego di software per il management e l'elaborazione dei dati finalizzati all'ottimizzazione dei processi di stampa 3D. Gestione hardware e software di stampanti 3D. Sviluppo di prototipi di modelli numerici e geometrici a diverse scale per applicazioni nell'ambito della comunicazione e dell'accessibilità del patrimonio culturale;

- b) **una prova orale** finalizzata alla verifica delle competenze e conoscenze richieste dall'art. 3, comma 1 lett. g) del bando:

Realizzazione e post-processamento di modelli numerici tridimensionali dei beni culturali tramite tecniche di rilevamento indiretto range-based (i.e. laser scanner a luce strutturata, triangolatori e architettonici) e image-based (tecniche di fotomodellazione); impiego di software per il management e l'elaborazione dei dati finalizzati all'ottimizzazione dei processi di stampa 3D. Gestione hardware e software di stampanti 3D. Sviluppo di prototipi di modelli numerici e geometrici a diverse scale per applicazioni nell'ambito della comunicazione e dell'accessibilità del patrimonio culturale, nonché una discussione sulle esperienze indicate nel curriculum, sui rapporti tecnico/gestionali e/o pubblicazioni o brevetti presentati.

La prova orale è diretta anche ad accertare la conoscenza della lingua inglese e la conoscenza dell'informatica di base e dei principali pacchetti applicativi.

Per la valutazione delle prove d'esame, ai sensi dell'art. 10 comma 1 del bando la Commissione dispone dei seguenti punti:

- ✓ 40 punti per la prova scritta
- ✓ 30 punti per la prova orale

La commissione stabilisce che la prova scritta, della durata di 120 minuti, si svolgerà mediante l'utilizzo di **piattaforma moodle**.



Consiglio Nazionale delle Ricerche

DIREZIONE CENTRALE GESTIONE DELLE RISORSE
UFFICIO RECLUTAMENTO DEL PERSONALE

La commissione stabilisce che saranno predisposte n. 3 tracce, che saranno proposte per estrazione a sorte.

La commissione stabilisce i seguenti criteri di valutazione della predetta prova:

La commissione stabilisce i seguenti criteri di valutazione della predetta prova:

- | | |
|--|--------|
| - padronanza degli argomenti | max 20 |
| - chiarezza espositiva | max 10 |
| - capacità di analisi e di elaborazione autonoma | max 5 |
| - sintesi | max 5 |

La commissione stabilisce i seguenti criteri di valutazione della prova orale:

- | | |
|------------------------------|--------|
| - padronanza degli argomenti | max 15 |
| - chiarezza espositiva | max 10 |
| - sintesi | max 5 |

IL PRESIDENTE
(Nicola Masini)



IL SEGRETARIO
(Maria Rosaria Potenza)

