

**PUBBLICAZIONE, AI SENSI DELL'ART. 19 DEL D.LGS N. 33 DEL 14 MARZO 2013,  
MODIFICATO DALL'ART. 18 DEL D.LGS N. 97 DEL 25 MAGGIO 2016 COME INTEGRATO  
DALL'ART.1 C. 145 DELLA LEGGE 27 DICEMBRE 2019 N. 160,**

**DEI CRITERI DI VALUTAZIONE DEI TITOLI E DEL COLLOQUIO**

**STABILITI DALLA COMMISSIONE ESAMINATRICE**

**DELLA SELEZIONE DI SEGUITO INDICATA**

**NELLA RIUNIONE IN DATA 08.11.2023**

**BANDO N. 400.22 -ISPC PNRR**

Selezione per titoli e colloquio ai sensi dell'art. 8 del "*Disciplinare concernente le assunzioni di personale con contratto di lavoro a tempo determinato*", per l'assunzione, ai sensi dell'art. 83 del CCNL del Comparto "Istruzione e Ricerca" 2016-2018, sottoscritto in data 19 aprile 2018, di una unità di personale con profilo professionale di **Ricercatore III livello**, presso l'Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale sede di Lecce.

*Omissis*

**A) Titoli culturali e accademici** **max punti 5**

**a1) titoli di studio ulteriori rispetto a quello indicato come requisito di partecipazione:**

Diplomi di Specializzazione e Master Universitari: max punti 1

(1 punto per Master biennale, 0,5 per Master annuale, 0 se inferiore all'anno)

Dottorato di ricerca: max punti 3

*quest'ultimo sarà valutato solo se non utilizzato ai fini dei requisiti di ammissione.*

Altri titoli accademici e culturali non ricompresi nelle voci pertinenti: max punti 1

**B) Pubblicazioni** **max punti 15**

La commissione stabilisce i seguenti criteri di valutazione:

- Monografia dotata di ISBN: fino a max. 3
- Articolo su rivista nazionale/internazionale in fascia A: fino a max. 1
- Articolo su rivista scientifica nazionale/internazionale dotata di ISSN: fino max. 0,8
- Articolo su volume miscelaneo o atti di convegno naz./internaz: fino max. 1
- Schede di catalogo e brevi note: fino max. 0,10

**C) Svolgimento di attività nello specifico settore concorsuale** **max punti 10**

La commissione stabilisce i seguenti criteri di valutazione:

- Assegni di ricerca post-doc: punti 1 per annualità.
- Borse di ricerca presso qualificati istituti nazionali/internazionali: punti 0,2 per mensilità.

Sede Secondaria di Lecce c/o Campus Universitario Ecotekne

Prov.le Lecce-Monteroni 73100 Lecce

Tel + 39 0832422200

Email [segreteria.ispc@ispc.cnr.it](mailto:segreteria.ispc@ispc.cnr.it) - [segreteria.direzione@ispc.cnr.it](mailto:segreteria.direzione@ispc.cnr.it)

[www.ispc.cnr.it](http://www.ispc.cnr.it)

- Coordinamento di progetti ammessi a finanziamento su bandi competitivi: punti 1,5 per progetto.
- Direzione e coordinamento scientifico di progetti di ricerca a livello nazionale e internazionale: punti 1 per progetto.
- Partecipazione a progetti di ricerca nazionali ed internazionali: punti 0,8 per progetto.
- Partecipazione a conferenze/workshop/convegni nazionali ed internazionali in qualità di speaker: punti 0,3 per intervento.
- Riconoscimenti nazionali e internazionali (quali premi o altro): punti 1 per premio.
- Conseguimento di grant internazionali quali ERC o Marie Curie: punti 2.
- Direzione e partecipazione a comitati editoriali e/o di redazione di riviste scientifiche, collaborazione alla organizzazione di mostri ed eventi: punti 0,5.
- Contratti di collaborazione scientifica presso qualificati Enti o Istituti di ricerca, nazionali e internazionali: punti 0,10 per mensilità.

La commissione stabilisce che, come titolo di ammissione, verrà valutato quello che risulta più vantaggioso per il candidato.

La commissione definisce i seguenti criteri di valutazione del colloquio **max punti 60**

- Padronanza degli argomenti e stato dell'arte rispetto alle tematiche di cui all'art. 2 lett. b) del bando  
max punti 40
- Chiarezza espositiva e padronanza del lessico scientifico max punti 10
- Capacità di analisi e di sintesi max punti 10

La commissione prevede di procedere anche alla verifica delle seguenti conoscenze:

- a) Lingua inglese
- b) Lingua italiana per i candidati di cittadinanza diversa da quella italiana.

*Omissis*

IL PRESIDENTE  
Marco Galli

*firma*

IL SEGRETARIO  
Oana Adriana Cuzman

*firma*